



MUSEO
DEL GIOIELLO
VICENZA

PROGRAMMA OFFERTA FORMATIVA

2026—2027

Il Museo del Gioiello è un progetto di

VICENZA HOLDING

Sponsorizzato da

ITALIAN EXHIBITION GROUP
Providing the future

PROGRAMMA OFFERTA FORMATIVA 2026–2027

Il Museo del Gioiello, situato all'interno della Basilica Palladiana, è il primo in Italia e uno dei pochi al mondo dedicato esclusivamente al gioiello.

Il Museo offre un'originale esperienza estetica e conoscitiva sul gioiello, valorizzando un oggetto antichissimo e profondamente radicato nella cultura umana e, più nello specifico, nel territorio vicentino. Dal 2022 il Museo offre alle scuole del territorio la possibilità di esplorare i significati simbolici e le pratiche artigianali che, nei secoli, hanno reso il gioiello un accessorio importante, in grado di affermare i codici identitari di molte civiltà.

FINALITÀ

Far conoscere alle scuole il Museo del Gioiello e le attività da esso promosse, offrendo un percorso di avvicinamento all'arte orafa caratterizzato da un approccio fortemente interdisciplinare. L'obiettivo è avvicinare le nuove generazioni all'affascinante universo della gioielleria e alla secolare tradizione dell'artigianato e della manifattura locale, stimolando curiosità, creatività e consapevolezza del patrimonio culturale del territorio.

I percorsi di approfondimento e sperimentazione coinvolgono principalmente i temi dell'artigianato, dell'arte, della storia locale, della progettazione e del rapporto tra natura e artificio.

OBIETTIVI

- **Mettere gli studenti al centro dell'esperienza di apprendimento**, attraverso un approccio maieutico che li inviti a costruire e "conquistare" le risposte, favorendo il dialogo, il confronto e la partecipazione attiva sui temi affrontati.
- **Stimolare interesse, coinvolgimento, motivazione e curiosità**, proponendo visite alla collezione e attività di laboratorio ispirate ai principi della didattica attiva ed esperienziale.
- **Sviluppare e potenziare la manualità fine**, grazie ad attività laboratoriali pensate come approfondimento pratico dei contenuti emersi durante la visita. L'utilizzo di materiali e strumenti differenti richiede, a vari livelli, concentrazione, precisione e abilità manuali.
- **Favorire la conoscenza delle risorse, della storia e delle tradizioni del territorio vicentino**, con particolare attenzione al patrimonio artistico, artigianale e manifatturiero locale.
- **Consolidare la collaborazione con le realtà culturali del territorio**, attraverso la progettazione di percorsi trasversali e cross-museali capaci di mettere in relazione collezioni ed esperienze diverse, accomunate dalla storia e dall'identità del territorio vicentino.

ATTIVITÀ SINGOLE



Gioielli Vicentini



Orafa... di natura



La scienza nel gioiello



Materie preziose



Gioielli da scolpire



Contenitori-gioielli o gioielli-contenitori?



Il fare. Dall'idea all'opera



Gioielli in movimento. L'arte da indossare



Mosaico prezioso!



Fila d'Europa



GIOIELLI VICENTINI

I gioielli sono oggetti custodi di molti significati. Donare un gioiello nasconde un messaggio forte: una dichiarazione d'amore, una richiesta, un ringraziamento... il percorso educativo conduce i partecipanti in un viaggio nel mondo dell'artigianato orafa, fiore all'occhiello di Vicenza, tra tradizione, creatività e scoperta dei gioielli vicentini.



Scuole Primarie



Dal martedì al sabato, 90 minuti



€ 70.00 a classe + ingresso al Museo € 2.00/partecipante

1



ORAFI... DI NATURA

La natura ci regala veri e propri gioielli. Al Museo si andrà alla scoperta di gioielli creati da abili orafi che si sono lasciati ispirare dalla natura e dalle straordinarie strutture dei cristalli di neve. In laboratorio, si esplorerà la forma e la simmetria dei cristalli trasformandoli in preziosi gioielli, mediante l'utilizzo di materiali scintillanti.



Scuole Primarie

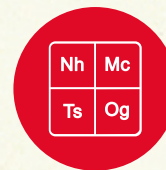


Dal martedì al sabato, 90 minuti.



€ 70.00 a classe + ingresso al Museo € 2.00/partecipante

2



LA SCIENZA NEL GIOIELLO

Cu, C, Ag, Zr, Au... Elementi chimici che troviamo sia nella tavola periodica che nel laboratorio orafa. La "chimica dei preziosi" svela il legame tra scienza, arte e artigianato. Un percorso interdisciplinare per scoprire come chimica, fisica e natura siano alla base della bellezza e della tecnica nel mondo del gioiello.



Scuole Secondarie di II Grado



Dal martedì al sabato, 90 minuti.



€ 65.00 a classe + ingresso al Museo € 2.00/partecipante

3



MATERIE PREZIOSE

Oro, corallo, cammei, pietre preziose: un percorso affascinante che parte dalla materia. Gli studenti esploreranno il Museo con un approccio esperienziale, osservando e toccando materiali naturali allo stato grezzo, per comprenderne bellezza, trasformazione e valore nel tempo.



Scuole Secondarie di I e II Grado



Dal martedì al sabato, 60 minuti.



€ 65.00 a classe + ingresso al Museo € 2.00/partecipante

4



GIOIELLI DA SCOLPIRE

Dopo aver osservato in Museo i gioielli attraverso un percorso interattivo, gli studenti creeranno piccoli cammei o medaglioni su gesso o sapone usando strumenti semplici, imparando tecniche di micro-scultura e scoprendo la simbologia dei gioielli antichi, unendo creatività e storia.



Scuole Secondarie
di I e II Grado



Dal martedì al sabato, 90 minuti.



€ 70.00 a classe + ingresso
al Museo € 2.00/partecipante

5



CONTENITORI-GIOIELLI O GIOIELLI- CONTENITORI?

Spesso i gioielli sono associati a oggetti da indossare, come collane o orecchini. Ma anche scrigni e cofanetti che li custodiscono possono essere autentici capolavori. Questa attività didattica al Museo del Gioiello esplorerà la storia, le funzioni e i significati di questi preziosi contenitori.



Scuole Secondarie
di I e II Grado



Dal martedì al sabato, 90 minuti.



€ 70.00 a classe + ingresso
al Museo € 2.00/partecipante

6



IL FARE. DALL'IDEA ALL'OPERA

Durante il processo di progettazione, gli orafi utilizzano diversi mezzi espressivi per dare forma alle proprie idee. Questa fase, fondamentale, consente ai maestri di concretizzare e valutare i loro progetti, visualizzandoli su carta o mediante l'uso di materiali plastici. Insieme ci si immergerà nel mondo della progettazione per comprendere i passaggi salienti.



Scuole Secondarie
di I e II Grado



Dal martedì al sabato, 90 minuti



€ 70.00 a classe + ingresso al
Museo € 2.00/partecipante

7



GIOIELLI IN MOVIMENTO. L'ARTE DA INDOSSARE

Come cambia il gioiello nell'arte contemporanea? Attraverso l'osservazione di opere della collezione, gli studenti scopriranno come forme, luce, materiali e movimento possano trasformare un gioiello in un'opera d'arte da indossare. In laboratorio realizzeranno un elaborato ispirato all'Optical Art, sperimentando effetti visivi, geometrie e strutture in movimento.



Scuole Secondarie
di I e II Grado

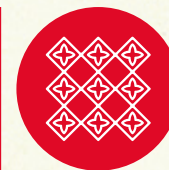


Dal martedì al sabato, 90 minuti.



€ 70.00 a classe + ingresso
al Museo € 2.00/partecipante

8



MOSAICO PREZIOSO!

Dopo aver osservato una selezione di gioielli in museo, i partecipanti scopriranno come luci, colore e composizione possono trasformare un oggetto in qualcosa di speciale. Ispirandosi alle opere della collezione, realizzeranno un mosaico scintillante utilizzando strass e materiali colorati, sperimentando forme, geometrie e accostamenti cromatici. Un'attività creativa che invita a giocare con luce e a creare una piccola opera capace di brillare proprio come i gioielli del museo.



Dalla classe V delle Scuole
Primarie



Dal martedì al sabato, 90 minuti.



€ 70.00 a classe + ingresso
al Museo € 2.00/partecipante

9



FILI D'EUROPA

**TRA VICENZA E PFORZHEIM,
UN INTRECCIO DI IDEE PREZIOSE**

Due città, due tradizioni, un'unica storia da intrecciare. Attraverso il dialogo tra i gioielli del Museo del Gioiello di Vicenza e dello Schmuckmuseum Pforzheim, gli studenti scopriranno come idee, tecniche e persone abbiano attraversato l'Europa trasformando l'arte orafa. In laboratorio realizzeranno un piccolo ciondolo intrecciando fili metallici, simbolo dell'incontro tra culture e della nascita di nuove forme creati. Laboratorio in occasione della Mostra temporanea Italia - Germania.



Scuole Secondarie
di I e II Grado



Dal martedì al sabato, 60 minuti.



€ 70.00 a classe + ingresso
al Museo € 2.00/partecipante

10

ATTIVITÀ MUSEUM CROSS OVER



Il gioiello tra storia e simbolo

Museo del Gioiello e Museo Naturalistico Archeologico di Vicenza con Area Archeologica



I gioielli nei ritratti

Museo del Gioiello e Palazzo Chiericati



IL GIOIELLO, TRA STORIA E SIMBOLO

MUSEO DEL GIOIELLO E MUSEO NATURALISTICO
ARCHEOLOGICO DI VICENZA CON AREA ARCHEOLOGICA

La visita è un percorso tra Museo Archeologico Naturalistico, Area Archeologica di Corte Bissari e Museo del Gioiello. Un viaggio nella storia del gioiello, dalle origini preistoriche fino al Medioevo, per scoprirne funzioni e significati simbolici, fino alla storia recente del distretto orafo vicentino. Possibile anche la visita alla sola collezione del Museo del Gioiello.



Scuole Secondarie di I e II Grado



Dai 90 minuti (visita alla sola collezione del Museo)
ai 120 minuti totali (visita alle tre collezioni)



€ 100,00 a classe + ingresso al Museo
€ 3,00/partecipante

1



I GIOIELLI NEI RITRATTI

MUSEO DEL GIOIELLO
E PINACOTECA DI VICENZA - PALAZZO CHIERICATI

Vi siete mai soffermati sui gioielli nei ritratti? A Palazzo Chiericati si osserveranno dipinti dal '300 all' 800 cercando dettagli preziosi tra volti e abiti. Al Museo del Gioiello ci si confronterà su quanto visto con i pezzi esposti, scoprendo tecniche, materiali e curiosità sulla storia del gioiello tra arte e realtà.



Scuole Secondarie di I e II Grado



120 minuti totali



€ 100,00 a classe + ingresso ai Musei
€ 3,00/partecipante

2

Attività educative a cura di:



PRENOTAZIONI
E INFORMAZIONI:

Telefono:
+39 348 3832395

Email:
didattica@scatolacultura.it

ORARI

LUNEDÌ: chiuso

DAL MARTEDÌ AL VENERDÌ

09:00 - 13:00, 15:00 - 18:00

SABATO E DOMENICA

09:00 - 18:00



Il Museo del Gioiello è un progetto di

VICENZA HOLDING

Sponsorizzato da

ITALIAN EXHIBITION GROUP
Providing the future



Piazza dei Signori, Vicenza

info@museodelgioiello.it